

广东文化和旅游工作动态

〔2023〕第 18 期

广东省文化和旅游发展与保障中心

2023 年 11 月 15 日

目 录

● 文旅要闻

1. 2023 粤港澳大湾区公共文化和旅游产品(东莞)采购会开幕(1)
2. 广东省文化和旅游厅与香港旅游业监管局座谈交流 探讨加强旅游市场联合监管 (2)
3. “京津冀携手粤港澳——区域协同发展文旅推介活动”在北京成功举行 (3)

● 文旅佳绩

4. 广东 2 家工业旅游景区入选 2023 国家工业旅游示范基地名单 (4)
5. 粤剧电影守正创新 《谯国夫人》喜抱“金鸡” (4)
6. 广东歌舞剧院舞蹈《湾》喜获“荷花奖” (5)

●岭南双创

7. 2023 粤港澳大湾区非物质文化遗产交流大会分享交流会在珠海举行..... (5)

8. 2023 年广东非遗周暨佛山秋色巡游活动盛大举行..... (6)

●文旅惠民

9. 音舞齐欢跃 逐梦新时代——2023 广东省群众艺术花会(音乐舞蹈) 决赛圆满落幕..... (7)

10. 我省广场舞《英歌魂》成功入选全国广场舞大会.....(8)

●文旅产业

11. 湛江加快“红树林之城”建设 打响城市特色品牌..... (9)

●文旅市场

12. 广东省文化和旅游厅开展重大事故隐患专项排查整治 2023 行动宣讲.....(11)

13. 广东省文化和旅游厅开展 2023 年第二期网络文化和旅游市场集中巡查.....(12)

● 文旅要闻

2023 粤港澳大湾区公共文化和旅游产品(东莞) 采购会开幕

近日，2023 粤港澳大湾区公共文化和旅游产品采购会在东莞市正式拉开帷幕。本届湾区文采会由文化和旅游部公共服务司指导，文化和旅游部全国公共文化发展中心、广东省文化和旅游厅、东莞市人民政府、中国文化馆协会、中国群众文化学会共同主办，公共服务司司长陈彬斌，中国群众文化学会会长李宏，广东省文化和旅游厅厅长李斌、副厅长赵红，香港文化体育及旅游局局长杨润雄，澳门文化局副局长郑继明，东莞市市长吕成蹊等出席开幕式。

本届湾区文采会设“1 主会场+9 分会场+N 文化空间”，共吸引近 900 家文化企业和机构参与，超 16000 个产品和服务集中亮相。其中，主会场开设潮流湾区馆、港澳创意馆、爱心文化馆等 10 个专区，包括省内外和港澳地区的 483 家主体参与。（供稿：厅公共服务处，拟稿人：李卓鸿）

广东省文化和旅游厅与香港旅游业监管局 座谈交流 探讨加强旅游市场联合监管

近日，广东省文化和旅游厅厅长李斌与来访的香港旅游业监管局主席马豪辉、行政总裁方安妮等一行人员进行座谈交流，共同商讨进一步加强粤港两地旅游市场信息共享、联合监管，推动粤港澳大湾区世界级旅游目的地建设等工作。省文化和旅游厅副厅长曾晓峰及广州市文化广电旅游局、深圳市文化广电旅游体育局、省旅行社行业协会有关负责人员参加座谈。

李斌指出，打造诚实守信的旅游市场环境，是粤港两地共同的目标，也是贯彻落实《粤港澳大湾区发展规划纲要》、共建人文湾区的重要任务内容。双方要进一步加强交流合作，努力提升旅游服务质量，不断满足两地居民对美好旅游生活的期待。

马豪辉表示，此次调研双方就内地旅行社不通过香港旅行代理商组团赴港旅游、共同打击低价旅游团、执法信息通报、内地组团社和批发商与香港地接社的合作关系，以及推行优质诚信香港游红名单制度等事宜进行深入探讨，希望双方能够发挥各自资源、区位等方面优势，加强交流协作，提升联合监管效能。

曾晓峰对深化粤港旅游市场联合监管提了三点倡议：一是加强旅游市场监管信息交流，及时发布节假日、暑期等重点时段旅游市场服务质量、价格预警等消费提示资讯；二是充分发挥行业自律作用，支持两地旅行社、导游等行业协会开展旅游市场执法

监督有关政策落实、培训教育、技能比赛等工作；三是加强旅游市场执法协作交流，根据工作需要开展联合调研、集中办案、以案施训等活动，强化监管合力，共同促进粤港旅游市场平稳有序、高质量发展。（供稿：厅文化市场综合执法监督处，拟稿人：罗直强）

“京津冀携手粤港澳——区域协同发展文旅推介活动”在北京成功举行

近日，“京津冀携手粤港澳——区域协同发展文旅推介活动”在北京举行。本次活动以“新时代·新文旅·新机遇”为主题，由北京市文化和旅游局、天津市文化和旅游局、河北省文化和旅游厅、广东省文化和旅游厅、香港特别行政区政府文化体育及旅游局、澳门特别行政区政府旅游局共同主办。北京市文化和旅游局局长杨烁、广东省文化和旅游厅副厅长张奕民出席活动并致辞。活动通过展览、演讲、项目推介、文化交流、签订协议、文旅项目体验及文旅产品打造等多种形式，展示京津冀和粤港澳大湾区两地独具特色和优势的文化旅游资源。

广东省文化和旅游厅组织广州、深圳、珠海、佛山、惠州、东莞、中山、江门、肇庆大湾区 9 市文旅部门参加活动。其中深圳蛇口邮轮母港、中山温泉旅游度假区、江门赤坎华侨古镇进行了项目推介。京津冀、粤港澳地区共 25 家旅行社签订南北客源互

送协议。（供稿：厅交流合作与推广处，拟稿人：李程）

● 文旅佳绩

广东 2 家工业旅游景区入选 2023 国家工业旅游示范基地名单

近日，文化和旅游部公布新一批国家工业旅游示范基地名单，我省中山市咀香园工业旅游景区、清远市英德市红旗茶厂 2 家入选。自 2022 年以来，我省共有 3 家入选（珠海市汤臣倍健透明工厂获评“2022 年国家工业旅游示范基地”），这些工业旅游示范基地为广大游客带来形式多样、内容丰富的工业旅游体验，成为我省文旅市场新的热门打卡地。（供稿：厅资源开发处，拟稿人：夏元普）

粤剧电影《谯国夫人》喜抱“金鸡”

近日，粤剧电影《谯国夫人》获第 36 届中国电影金鸡奖“最佳戏曲片”奖项。这是继《白蛇传·情》获第 19 届中国电影华表奖“优秀故事片”奖后，由广东粤剧院携手珠江电影集团出品的粤剧电影再获国家级重磅奖项。（供稿：广东粤剧院，拟稿人：

祝燕彩、陈勉蓉)

广东歌舞剧院舞蹈《湾》喜获“荷花奖”

近日，广东歌舞剧院舞蹈《湾》获第十三届中国舞蹈“荷花奖”当代舞奖，这也是《湾》第二次夺得国家级艺术类奖项。（供稿：广东歌舞剧院有限公司，拟稿人：汤小婷、陈芊芊）

● 岭南双创

2023 粤港澳大湾区非物质文化遗产交流大会 分享交流会在珠海举行

近日，2023 粤港澳大湾区非物质文化遗产交流大会分享交流会在珠海举行。文化和旅游部非物质文化遗产司司长王晨阳，省文化和旅游厅党组成员、副厅长张奕民出席会议并致辞。香港、澳门、广东省各地市文化和旅游部门代表以及全国各地的非物质文化遗产保护专家学者、非遗传承人代表和粤港澳三地知名人士共 130 余人参加分享交流。

本次分享交流会以“打造交流合作新高地，构建湾区非遗共同体”为主题，搭建共话粤港澳非遗保护传承发展、共享非遗保护成果的平台，与会专家围绕保护传承发展湾区非遗项目、非遗

新生代传承与创新、非遗赋能乡村振兴等主题发表主旨演讲，多维度阐述关于粤港澳非物质文化遗产传承保护与融合的思考，探讨非物质文化遗产高质量发展路径。

会议以“如何抓住机遇，实现粤港澳大湾区非遗的交流交往交融和创新发展的主题设置圆桌对话环节，与会代表围绕粤港澳大湾区同根同源、共有共享非遗项目、传承保护互融发展、业界融合新路径等话题展开交流，充分探讨促进粤港澳大湾区文化交流的“非遗路径”。（供稿：厅非物质文化遗产处，拟稿人：许文静）

2023年广东非遗周暨佛山秋色巡游活动 盛大举行

近日，由广东省文化和旅游厅、佛山市人民政府主办的“2023广东非遗周暨佛山秋色巡游活动”在佛山祖庙历史文化街区举行。文化和旅游部非物质文化遗产司副司长胡雁、省文化和旅游厅厅长李斌等出席活动。

“2023广东非遗周暨佛山秋色巡游活动”以“品味佛山 秋醉岭南”为主题，包括“食·非遗”美食展、乡饮酒礼、秋色巡游、“听见·非遗”音乐会等多个板块，集非遗展示、巡游表演、民俗活动、城市交流等于一体，将传统与现代元素有机融合，首次引入市民巡游方阵，把佛山秋色打造为佛山乃至广东省、全国

知名的艺术盛宴。本次活动现场吸引数十万人次观看体验，成为我省展示岭南文化魅力、传播城市形象、搭建文化交流平台的又一成功典范。（供稿：厅非物质文化遗产处，拟稿人：桂水斌）

● 文旅惠民

音舞齐欢跃 逐梦新时代——2023 广东省群众艺术花会（音乐舞蹈）决赛圆满落幕

近日，2023 广东省群众艺术花会（音乐舞蹈）闭幕晚会在广州举办。本届花会决赛评出金奖 21 个、银奖 36 个、铜奖 43 个，广州市文化广电旅游局、深圳市文化广电旅游体育局、珠海市文化广电旅游体育局等 7 个单位荣获“优秀组织奖”。

群文荟萃，音乐舞蹈百花绽放。本届花会于今年 4 月正式启动，历时 7 个月，收到全省各地市及省直单位报送作品共计 224 件，其中音乐 121 件，舞蹈 103 件。经过复赛评选，共有 101 支参赛队伍进入决赛，超过 1500 名演职人员参与活动。

成果丰硕，原创精品集中呈现。今年各地选送的音乐、舞蹈作品具有“立意高、题材广、数量多、类型丰富”等特点，集中展现了广东省群文工作者在事业上孜孜不倦的探索、创新和努力。

首创“花会周”，系列活动惠民乐民。本届花会首创“花会周”概念，在 11 月 5 日至 12 日 8 天时间里，共举办开闭幕晚会

及优秀作品展演、4场专场比赛、2场专家点评会、20场惠民演出和70多场惠民公益活动。“花会周”多项赛事及相关活动向市民派发惠民票，惠民演出深入基层社区，期间，广州市文化馆进馆人数达5万人，超过200万观众在线观看花会展演。（供稿：厅公共服务处，拟稿人：杨芳）

我省广场舞《英歌魂》成功入选 全国广场舞大会

近日，由文化和旅游部公共服务司、全国公共文化发展中心、中央广播电视总台视听新媒体中心主办的2023年广场舞之夜活动在贵州省贵阳市拉开帷幕，从全国6大片区、100支团队中脱颖而出的25支广场舞团队集体亮相。广东省广场舞《英歌魂》通过广东省展演、湖南郴州片区赛层层选拔，最终脱颖而出，成功登上全国广场舞舞台。（供稿：厅公共服务处，拟稿人：李卓鸿）

● 文旅产业

湛江加快“红树林之城”建设 打响城市特色品牌

近年来，湛江市文广旅体局深入贯彻落实习近平总书记视察广东重要讲话重要指示精神，切实做好红树林资源保护工作，打响“红树林之城”特色文旅品牌。**加强组织领导，抓好跟踪落实。**认真贯彻落实《湛江市建设“红树林之城”行动方案（2021—2025年）》相关工作任务，把“打造红树林之城，建设‘全国重点生态旅游目的地’”列入湛江市人民政府《湛江市创建全域旅游示范区 促进文旅产业高质量发展实施意见（2022—2025年）》的重点工作任务来抓。**加强文化引领，唱响“红树林之城”。**积极推动“红树林”形象在央视新闻联播“大美中国”栏目中展播并成功举办“红树林之城”文化活动周。由湛江市文广旅体局组织的原创音乐剧《红树林深处的灯塔》，融入了雷州半岛传统文化元素，在公演后获得良好社会反响。此外，湛江市文广旅体局还积极推出“相约‘红树林之城’”首届广州·湛江文化产业发展对话、“红树林之城”青春大使评选等系列文化旅游推广活动，进一步塑造“红树林之城”特色文化形象。**加强景区建设，打造红树林旅游品牌。**湛江市文广旅体局正按照“红树林之城”创建方案要求，积极指导各县（市、区）及红树林景点按旅游景区标准

进行提质升级。目前，麻章区已开展红树林旅游资源调研工作并编制总体规划及行动方案；霞山区充分发挥红树林观光研学、生态旅游价值，对特呈岛红树林湿地公园栈道进行升级；雷州九龙山红树林国家湿地公园在落实保护措施基础上，培育观鸟线路。霞山区、麻章区等地先后面向群众，积极开展红树林摄影比赛，扩大红树林旅游品牌知名度。**加强资源整合，推出红树林精品旅游线路。**湛江市文旅行业积极开发并推出了多条生态旅游线路产品，打造中小学研学实践精品线路。其中3条线路被广东省文化和旅游厅认定为第三批广东省乡村旅游精品线路。今年3月，组办“2023广州湛江文旅推介会”，穗湛合力推介广州湛江一程多站的文旅特色资源与产品。**加大推广力度，提升红树林文旅知名度。**积极参加2023广东文化和旅游春季推介会、第31届广州国际旅游展等展会，搭建湛江宣传展示平台，以“中国大陆最南端”“红树林之城”“中国海鲜美食之都”等为推介重点，结合人龙舞、高桩醒狮、飘色等非遗元素对外展示城市名片。（供稿：湛江市文化广电旅游体育局，拟稿人：陈乐）

• 文旅市场

广东省文化和旅游厅开展重大事故隐患专项 排查整治 2023 行动宣讲

近日，省文化和旅游厅召开重大事故隐患专项排查整治 2023 行动再宣贯、再落实推进会。省文化和旅游厅党组成员、副厅长曾晓峰对开展专项行动和抓好迎接“国考”进行宣贯部署。

会议指出，全省文旅系统要深入学习贯彻习近平总书记关于安全生产的重要指示批示精神，切实提高政治站位，强化责任担当，始终绷紧安全生产这根弦，相向而行、同向发力，以最严格措施、最严谨作风、最严肃问责，逐条逐项推动全省文旅领域重大事故隐患专项排查整治 2023 行动工作落实，坚决防范重大事故发生。**会议强调**，全省文旅系统要清醒认清当前严峻复杂的安全生产形势，以迎接 2023 年度安全生产考核为契机，认真分析研判，查摆漏洞不足，补齐短板弱项，有力推进重大事故隐患专项整治行动。**会议要求**，全省文旅系统要严防死守不发生重特大生产安全事故的底线，聚焦火灾防控、人流聚集拥堵防范、团队游客安全管理、景区安全管理、大型演出活动安全管理等重点领域和关键环节，深入开展专项行动，严格落实防范措施，坚决遏制群死群伤事故发生。（供稿：厅市场管理处，拟稿人：孟一鸣）

广东省文化和旅游厅开展 2023 年第二期网络文化和旅游市场集中巡查

近期，省文化和旅游厅在广州市黄埔区组织开展了 2023 年第二期全省网络文化和旅游市场集中巡查。

此次巡查，从广州、深圳、珠海、佛山、东莞、中山、江门、阳江、肇庆、揭阳等 10 个地市抽调了部分执法业务骨干，采取专家辅导、定向巡查、线索收集、集体研判等步骤进行。全体执法人员充分发挥各自业务特长，对省内从事互联网文化、在线旅游、网上营业性演出售票、网络出版物、网络游戏等领域经营活动的网络平台、微信公众号、视频号及其他新媒体账号进行了在线巡查，重点巡查群众投诉举报反映问题较多、经营活跃的网络平台和企业，共发现涉嫌提供违法违规、违反社会公德内容、未经许可经营旅行社及营业性演出票务、无版号运营网络游戏等违法违规线索 30 余条。在巡查过程中，全体执法人员全员实操，努力钻研业务，深入开展交流、互学互鉴，积极研究文旅领域投诉举报焦点问题处置策略、方法，进一步提升了业务水平和实战能力，集中巡查取得了积极成效。（供稿：厅文化市场综合执法监督处，拟稿人：龚小翔）