

# 广东文化和旅游工作动态

〔2023〕第 17 期

广东省文化和旅游发展与保障中心

2023 年 10 月 31 日

---

## 目 录

### ● 文旅要闻

1. “湾区海上游” 获评全国第一批交旅融合典型案例..... (1)
2. 广东两地入选新一批国家对外文化贸易基地..... (1)
3. 粤港澳大湾区旅游联合推广活动在泰国成功举办..... (2)
4. 粤港澳大湾区青少年交响乐团联盟成立..... (3)
5. 纪念石峡遗址发掘五十周年学术研讨会在韶关举办..... (4)

### ● 文旅展演

6. 第十五届广东省艺术节入围节目揭晓 40 台剧目将接受观众检阅角逐奖项..... (5)
7. 广东省立中山图书馆与澳门联合主办“纸上留声——粤剧粤曲文化展”..... (7)
8. 二沙岛户外音乐季再启..... (7)

● 文旅市场

9. 广东省举办高级导游专业素养培训..... (8)

10. 云浮专注打造特色文旅 培育高质量发展新引擎..... (9)

## ● 文旅要闻

# 深圳“湾区海上游”项目获评 全国第一批交旅融合典型案例

近日，广东深圳“湾区海上游”项目成功入选由文化和旅游部、交通运输部、国家铁路局等6家单位共同遴选的第一批交通运输与旅游融合发展典型案例。

2017年9月，“海上看深圳”项目暨深圳首个海上游船旅游项目正式运营。随着中国首艘综合性高端湾区游轮“大湾区一号”“大湾区二号”相继加入，以及海上旅游航线的不断延伸和丰富，该项目于2022年6月成功升级为“湾区海上游”。作为综合性高端湾区微游轮，有效带动了深圳市乃至珠三角片区的滨海旅游经济。至2023年，“湾区海上游”项目月度营收突破1800万元，月度客流突破7.2万人次，累计营收2亿元。同时，积极打造了青年素养提升工程系列品牌志愿服务等活动，实现经济效益与社会效益双丰收。（供稿：厅资源开发处，拟稿人：刘昭黎）

## 广东两地入选新一批国家对外文化贸易基地

近日，我省国家对外文化贸易基地（广州）、国家对外文化贸易基地（深圳）入选由文化和旅游部、商务部联合公布的新一

批国家对外文化贸易基地名单，数量位列全国第一。这是广东深耕对外文化贸易领域、打造以中华优秀传统文化为引领的文化产业品牌、推动优质文化产品“走出去”的积极成果。

国家对外文化贸易基地（广州）以 RCEP 协定规则下的对外文化和旅游贸易为核心，充分发挥其知识密集、数字引领的优势特点，全力打造广州（国际）对外文化和旅游贸易人才基地、广州（国际）对外数字文化产业基地、广州（国际）文创成果转化基地、广州（国际）“专精特新”文化智造区、全国游戏出海基地等 5 大核心片区。

国家对外文化贸易基地（深圳）依托深圳对外文化贸易活跃、毗邻港澳地区联结全球市场等资源条件，与深圳文博会这一国家级重要平台联动发展，推动珠宝首饰、油画、印刷等传统优势文化产业及游戏、动漫等新兴文化产品和服务出口，推出了若干具有影响力的深圳品牌、湾区品牌。（供稿：厅产业发展处，拟稿人：林之达）

## 粤港澳大湾区旅游联合推广活动在泰国成功举办

为落实粤港澳联合推广机构第 83 次会议议定事项，广东省文化和旅游厅、香港旅游发展局、澳门旅游局在泰国曼谷共同举办粤港澳大湾区旅游联合推广活动。广东省文化和旅游厅张奕民副

厅长、香港旅游发展局程鼎一总干事、澳门旅游局旅游推广厅霍慧兰厅长出席活动，广州、深圳、佛山、惠州、江门五市代表参与联合推广。

活动通过专题推介、旅游节目现场分享等形式向逾 100 名当地业界、媒体、KOL 等，展示大湾区旅游业最新发展情况，推出了全新一站式大湾区专题旅游网站，现场设置了粤港澳三地主题形象展示打卡区。粤港澳三地还联合在曼谷当地大型商场投放外墙宣传广告，邀请泰国旅游节目赴大湾区拍摄宣传视频并于 11 月在 YouTube 频道及泰国网络媒体播放。

活动期间，张奕民副厅长一行与香港特别行政区政府文化体育及旅游局杨润雄局长进行了会面交流，就整合大湾区旅游资源、开展联合推广、吸引游客等开展深入探讨。同时，前往泰国国家旅游局拜访交流，宣传推介出入境旅游政策，探讨双方互相支持开展宣传推广，加强旅游业交流合作。（供稿：厅交流合作与推广处，拟稿人：许冬琦）

## 粤港澳大湾区青少年交响乐团联盟成立

近日，中国第一个青少年交响乐团联盟“粤港澳大湾区青少年交响乐团联盟”在广州正式成立。该联盟由广州青年交响乐团、香港青年乐团及澳门青年交响乐团倡议发起，由粤港澳大湾区非专业青少年交响乐团组成。国际著名指挥家、中国音乐家协会副

主席、中国音协交响乐团联盟主席余隆当选为该联盟主席。

该联盟的成立旨在共同推动粤港澳三地音乐艺术教育迎来新起点、新发展，促进粤港澳三地青少年音乐艺术交流和情感互动交融，展现湾区青少年的精神风采，助力人文湾区建设，为大湾区青少年音乐群体打造一个更为广阔的平台。（供稿：广州交响乐团，拟稿人：陈琼玲）

## 纪念石峡遗址发掘五十周年学术研讨会 在韶关举办

近日，由韶关市文化广电旅游体育局与中国考古学会新石器考古专业委员会、广东省文物考古研究院、广东省博物馆、广州市文物考古研究院联合举办的“纪念石峡遗址发掘五十周年学术研讨会”在韶关市召开。广东省文化和旅游厅党组成员、副厅长、广东省文物局局长龙家有，韶关市副市长蒋文泓，中国考古学会副理事长、中华文明探源工程首席专家、北京大学一级教授赵辉等领导专家出席。

本次研讨会以主题报告、专题研讨、参观考察等形式开展。与会专家围绕会议主题及各自研究领域的最新成果，共同探讨中华文明起源与早期发展以及中国史前生业经济与手工业经济、南中国区域文明进程、华南内部及华南与东南亚地区早期文化交流互动等问题，参观考察了石峡遗址、岩山寨遗址、青塘遗址等地。

此次研讨会集中呈现了近年来中国东南部特别是华南地区的先秦考古研究成果，不仅为学界提供了交流学习的平台，也推动了对岭南地区先秦时期聚落形态演变与社会复杂化进程、环境背景与生业及手工业经济、早期社会文明化与中国化区域模式等问题的深入研究，为推进岭南地区先秦考古研究与广东文物考古事业高质量发展和早期岭南探源工程的实施作出了贡献。（供稿：厅文物保护与考古处、广东省文物考古研究院、韶关市文化广电旅游体育局，拟稿人：冯雅琳、黄青松、蔡昀、赵玉婷）

## ● 文旅展演

# 第十五届广东省艺术节入围节目揭晓 40 台剧目将接受观众检阅角逐奖项

日前，第十五届广东省艺术节大型舞台艺术作品初评顺利完成，40 台大型剧（节）目将于 11 月中下旬角逐终评。本届艺术节的推选作品呈现出多元主体踊跃参赛、量多质优实力雄厚、岭南双创百花齐放等喜人之势。参评专家纷纷表示，本届参评作品数质量较往届均有提升，中间阶层创作实力十分雄厚，广东文艺高原已然形成。

**多元主体踊跃参赛。**初评共收到 73 个剧（节）目，除省直及广州、深圳、珠海等艺术生产能力强大、创作实力强劲的文艺院

团参与角逐外，众多高等艺术院校、基层院团、民营院团踊跃参与。入围剧目涵盖了全省 15 个地市和部分省直艺术单位、高等院校。梅州共 4 台剧目入选，再续“梅州现象”。东莞、中山、湛江等地也分别交出漂亮“成绩单”。

**量多质优实力雄厚。**粤剧《张九龄》、话剧《背影》、音乐剧《这里冬天不下雪》、杂技剧《天鹅》、舞剧《咏春》、歌剧《侨批》等均已是社会效益与经济效益双丰收的作品。潮剧《大山里的红旗》、客家山歌剧《血蝴蝶》、采茶戏《红土百姓》、西秦戏《麒麟夺锦》等展现了广东基层舞台艺术精品扶持计划的丰硕成果。粤剧《金莲》、话剧《独角兽》等体现了民营院团艺术创作的勃勃生机。

**岭南双创百花齐放。**戏剧组 21 个，包括省重点剧种、地方小剧种和稀有剧种；音舞杂组 13 个，包括舞剧、音乐剧、歌剧、交响音乐、杂技剧；今年新开设的小剧场组别 6 台入围剧目，包括粤剧、话剧和音乐剧，均聚焦当代社会生活，且具有先锋性、实验性和探索性的审美特质，在艺术创作领域对深入实施岭南文化“双创”工程进行了新尝试新探索。（供稿：厅艺术处，拟稿人：陈可妍）



## 广东省立中山图书馆与澳门联合主办 “纸上留声——粤剧粤曲文化展”

近日，广东省立中山图书馆与澳门特别行政区政府文化局联合主办的“纸上留声——粤剧粤曲文化展”开幕。展览在澳门何东图书馆、氹仔图书馆、石排湾图书馆同时进行，并纳入广东省立中山图书馆今年“中华传统晒书”系列活动，展至11月12日。展览整合了粤澳双方丰富的馆藏资源和学术资源，分“粤剧源流”“粤俗好歌”“妙语连珠”“故事连篇”“世纪粤讴”“锣鼓喧天”“琴弦乐韵”等16个章节，图文并茂地向公众展示了粤剧的源流和发展，曲谱、唱本与戏文及其制作方式，昔日粤剧名伶风采以及相关广告、报刊等。展览期间，澳门特别行政区政府文化局还推出“粤韵留声·绘画留影”工作坊，由资深导师传授粤剧身段及团扇绘画知识，让参与者亲身感受粤剧粤曲的传统魅力和艺术气息。（供稿：广东省立中山图书馆，拟稿人：张淑琼）

## 二沙岛户外音乐季再启

近日，由广东省文化和旅游厅、广州市越秀区人民政府主办，广东星海演艺集团、越秀区委宣传部、越秀区文化广电旅游体育局承办，广州交响乐团、广东省星海音乐厅、广东星海演艺发展有限公司协办的第十四届二沙岛户外音乐季首场演出在二沙岛广

东星海演艺集团大楼前草坪开启，本届音乐节在 10-12 月周末举办，一连 10 场，演出形式包括交响乐、民族乐、流行乐、爵士乐、歌剧、合唱、民谣等，继续秉承往届活动“免费入场”的形式。

（供稿：星海演艺集团，拟稿人：李盈桔）

## ● 文旅市场

# 广东省举办高级导游专业素养培训

近日，广东省文化和旅游厅在珠海市举办高级导游专业素养培训班，主办方邀请省委外办、孙逸仙纪念医院、广东文艺职业学院以及旅游法务领域资深专家，采取集中面授形式，聚焦出境旅游权益保护、应急处突能力建设、政策法规、团队接待素养等内容进行精准培训，并重点围绕当前全省正在开展的重大事故隐患专项排查整治 2023 行动有关部署，开展宣讲和解读。

培训班要求，全省导游行业要深入学习贯彻党的二十大精神，做习近平新时代中国特色社会主义思想的坚定信仰者和积极传播者，不断挖掘广东旅游资源，讲好广东故事。要坚持人民至上、生命至上，提高风险辨识、发现问题和应急处突能力，全力守护好游客的出行安全。要坚决抵制诱骗购物、甩团、辱骂游客等不良行为，自觉维护旅游市场秩序。要积极发挥好高级导游的传帮带作用，赓续优良传统和作风，不断辅助新导游的成长，续

写新时代导游的壮丽华章。（供稿：厅市场管理处，拟稿人：孟一鸣）

## 云浮专注打造特色文旅 培育高质量发展新引擎

今年以来，云浮市充分利用禅文化、石文化、南江文化等特色文旅资源，推动文化旅游和多业态融合发展，着力构建现代文化旅游产业体系。2023年，全市重点建设文旅产业项目7个，1—9月已完成投资5.91亿元；文旅市场恢复势头良好，1—9月共接待游客超784万人次，同比增长21.19%，旅游总收入近60亿元，同比增长24.17%。

**坚持文化旅游多元融合，推动旅游业高质量发展。**深入挖掘本地特色的禅文化、红色文化内涵，发展壮大“禅文化创意+温泉”康养旅游、乡村休闲旅游等产业集群。支持打造粤西北地区首家以水娱乐为核心、“文旅商”融合的城市型文旅综合体，推动大金山文旅休闲基地等重点文旅项目建设。**坚持传承创新发展，保护好利用好历史文化遗产。**积极参与磨刀山遗址“早期岭南探源工程”，全力打造华南地区首个旧石器时代国家考古遗址公园；推动罗定学宫等申报全国重点文物保护单位，云浮石艺申报国家级非遗项目；创新举办云浮石文化节、恢复《惠能传奇》实景演出等。**坚持文化为民惠民，不断完善公共文化服务体系。**

着力补齐公共文化基础设施短板，全市县级以上文化馆均达国家二级馆以上标准，建成县级文化馆分馆 46 个，图书馆分馆 43 个，行政村（社区）综合性文化服务中心提质增效达标率达 58.23%。  
（供稿：云浮市文化广电旅游体育局，拟稿人：郭家乐）