

广东文化和旅游工作动态

〔2023〕第8期

广东省文化和旅游发展与保障中心

2023年6月15日

目 录

● 文旅要闻

1. 省文化和旅游厅党组召开会议传达学习贯彻习近平总书记在文化传承发展座谈会上的重要讲话精神..... (1)
2. 国家文物局领导调研广东文物工作..... (3)
3. 广东省文化和旅游融合发展高级研讨班圆满结业..... (4)
4. 文化和旅游部评估调研组到广东开展第七次全国县级以上公共图书馆实地评估调研工作..... (5)
5. 2023年广东省群众文艺创作骨干高级研修班在重庆举办... (7)
6. 广东2023年度国家艺术基金申报成果取得新突破.....(8)
7. 广东美术馆举办全国首个流行音乐词曲作家个人综合艺术展..... (9)

● 文旅市场

8. 广东省文化市场综合执法能力提升部省联训班开班.....(10)

● 岭南双创

9. 非遗潮未来，龙腾大湾区 2023 年“文化和自然遗产日”广东主会场(东莞)暨粤港澳大湾区(广东)龙舟邀请赛举行.....(11)

10. “古韵南粤 云游湾区”广东文物游径地图小程序正式上线.....(13)

11. 广东省博物馆成功获批博士后科研工作站.....(13)

12. 广东省文物鉴定站荣获国家第五届“最美文物安全守护人”，成为全国文物鉴定系统唯一获奖团体.....(14)

● 文旅要闻

省文化和旅游厅党组召开会议传达学习贯彻 习近平总书记在文化传承发展座谈会上的 重要讲话精神

近日，广东省文化和旅游厅党组书记、厅长李斌主持召开厅党组会议，专题传达学习贯彻习近平总书记在文化传承发展座谈会上的重要讲话精神，研究部署贯彻落实工作。厅党组成员、厅机关相关处（室）主要负责同志参加会议。

会议指出，习近平总书记的重要讲话从党和国家事业发展全局战略高度，对中华文化遗产发展的一系列重大理论和现实问题作了全面系统深入阐述，具有很强的政治性、思想性、战略性、指导性，特别是提出了建设中华民族现代文明这一重大课题，指出了中华文明的五个突出特性，从五个维度阐述了“两个结合”特别是“第二个结合”，为在新的历史起点上铸就中国特色社会主义文化新辉煌指明了前进方向，为广东建设更高水平的文化强省提供了根本遵循。

会议强调，要结合正在开展的主题教育，迅速掀起学习贯彻习近平总书记重要讲话精神的热潮，更加深刻领悟“两个确立”的决定性意义，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”。要始终牢记习近平总书记的殷切嘱托，坚持“两个结

合”，以新担当新作为奋力推进中华民族现代文明的广东实践。

一是做好新时代古籍保护工作。开展省级古籍重点保护单位复核和评审，加强地方特色古籍整理出版，推动粤港澳大湾区古籍文献数字化资源共建共享。

二是实施早期岭南探源工程。开展广东区域历史文明溯源，补齐广东区域文化谱系，重点推进郁南磨刀山遗址、英德青塘遗址、英德岩山寨遗址考古发掘和考古成果研究阐释，积极建设国家考古遗址公园，牵头开展岭南区域文明化与中国化进程课题研究，推动重要考古成果纳入中华文明探源工程和“考古中国”重大项目，回答好岭南历史之问。

三是加强水下考古发掘保护。依托广东省文物考古标本馆共建中国水下考古国际合作中心，依托“南澳Ⅰ号”“南澳Ⅱ号”考古调查发掘成果建设国家水下文化遗产保护粤东基地（汕头），依托广东海上丝绸之路博物馆建设国家水下文化遗产保护粤西基地（阳江），推动“南海Ⅰ号”等打造中国特色世界一流博物馆，推动启动“南澳Ⅱ号”考古调查发掘，推进海上丝绸之路申遗，在落实“一带一路”倡议中发挥广东力量。

四是推动非遗活态传承。做好第六批国家级非遗代表性传承人推荐申报、第七批省级非遗代表性传承人评审认定工作，完成一批省级文化生态保护区验收，加快推进省非遗馆建设，持续举办“非遗进校园”、“文化和自然遗产日”广东主会场、粤港澳非遗交流大会等品牌活动，加大非遗传播推广力度，切实推动岭南文化创造性转化、创新性发展。

五是加大岭南传统文化宣传推广力度。强化与省级主流媒体的沟通合

作，加强对岭南文化的创新表达和时代价值阐发，深化与外来文化交流交融，着力打造提升文化交流品牌，不断讲好广东故事。

（供稿：厅办公室，拟稿人：谢涛、林旭东）

国家文物局领导调研广东文物工作

近日，国家文物局副局长陆进在广东调研文物工作，强调要深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的二十大精神，认真贯彻落实新时代文物工作方针，全面提高文物保护利用水平，在中国式现代化新征程上推动文物事业高质量发展。

陆进一行先后调研了南方科技大学、腾讯公司、莲花山邓小平铜像、深圳改革开放展览馆、深圳博物馆、广东海上丝绸之路博物馆、赤坎旧镇近代建筑群、司徒美堂故居、开平风采堂、开平碉楼与村落、广东省博物馆、南越王博物院等，实地考察了广东探索中国式现代化文物篇章的实践案例、改革举措、创新样本。

陆进一行在广州召开文物领域推进中国式现代化调研座谈会，听取广东省和广州、深圳、东莞市文物部门、文博单位的经验做法及意见建议。陆进表示，要认真贯彻落实习近平总书记关于文物工作重要论述、考察广东重要讲话精神，弘扬敢闯敢试、敢为人先的改革精神，进一步加强文物法治建设和政策理论研究，提升文物科技创新能力和科技应用水平，加大文物人才培养力度，增强文物全媒体传播力影响力，推动中国式现代化的广东

文物实践取得新进展新突破。

国家文物局有关司，广东省文物局，深圳、阳江、江门、广州市政府或文物部门负责人同志参加调研。（供稿：厅文物保护与考古处，拟稿人：冯雅琳）

广东省文化和旅游融合发展高级研讨班 圆满结业

近日，受省委组织部委托，由广东省文化和旅游厅主办的全省文化和旅游融合发展高级研讨班在广东外语外贸大学顺利举办。广东省文化和旅游厅领导出席结业式并总结讲话，广东外语外贸大学学校领导出席结业式。各地级以上市分管文化和旅游工作的市领导、文化广电旅游体育局局长，有关文旅企业负责人，厅机关各处（室）负责人参加结业式。

结业式上，市领导代表、局领导代表、企业负责人代表分别作了交流发言，大家纷纷表示，本次研讨班主题鲜明、内容丰富、学风务实、成效显著。通过此次研讨班，既学到了文化和旅游产业高质量发展，文化和旅游融合高质量发展、乡村振兴、粤港澳大湾区世界级旅游目的地的新理论、新趋势，还深化了学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育，找到了推进文化和旅游高质量发展的解决思路和创新方法，拓宽了思路、增强了信心。

在接下来的工作中，全省文旅系统要以“七大融合”为重点推进文化和旅游深度融合发展。一是以完善文旅资源规划和产业规划为抓手，深入推进区域融合；二是以深化文旅赋能乡村振兴为抓手，深入推进城乡融合；三是加强传统文化标识和现代科技深入对接，深入推进要素融合；四是引导文旅事业和产业同向发力，深入推进平台融合；五是强化自然资源和人文资源相互嵌入，深入推进产品融合；六是做强产业转型和消费升级，深入推进业态融合；七是优化湾区协同、省市联动工作机制，深入推进力量融合。（供稿：厅人事处，拟稿人：宁天）

文化和旅游部评估调研组到广东开展第七次全国县级以上公共图书馆实地评估 调研工作

近日，文化和旅游部公共服务司第七次全国县级以上公共图书馆评估调研第八组到广东开展实地评估等工作，对省立中山图书馆开展实地评估，并抽查了潮州市图书馆、汕头市濠江区图书馆。

评估调研组由公共服务司二级巡视员龙晓华带队，天津图书馆馆长李培、山西省图书馆馆长郭欣萍、南京图书馆副馆长许建业、上海图书馆党政办公室主任余江等专家组成。省文化和旅游

厅二级巡视员屈其仁、公共服务处处长王惠，省立中山图书馆副馆长吴昊，潮州市、汕头市相关领导参加了实地评估调研工作。

评估汇报会上，龙晓华介绍了本次评估工作的要求和内容，包括查看被评估馆的设施建设、运行管理与服务情况、核实评估数据，通过听取汇报、查阅资料、实地考察等途径了解情况，总结经验、查找不足，推动公共图书馆事业更好发展。

王惠汇报了广东省开展第七次县级以上公共图书馆评估定级工作情况，全省共 173 个公共图书馆参评，其中副省级、地市级和县级馆 147 个、乡镇公共图书馆 26 个，参评率、一级馆比例、总体服务效能、业务能力、保障条件相关评估指标等较上次均有较大提升，全省公共图书馆事业稳中有进，体系更趋完善。

评估调研组实地查看了场馆建设、特色馆藏、主题服务等，对省立中山图书馆、潮州市图书馆、汕头市濠江区图书馆以及广东公共图书馆工作给予肯定，并提出了具有针对性、指导性、可行性的意见和建议。省立中山图书馆、潮州市图书馆、汕头市濠江区图书馆分别对照评估标准汇报情况，介绍了图书馆基本概况、工作亮点及成效、存在问题与展望等，对专家组提出的疑问进行了现场解答和补充说明。

省文化和旅游厅将以此次评估为契机，发挥以评促建、以评促管、以评促效能提升的作用，结合评估专家的意见建议，进一步提升服务效能、业务水平、保障能力，不断创新发展模式，推进具有广东特色的公共图书馆服务体系建设，持续推动全省公共

图书馆事业高质量发展。（供稿：厅公共服务处，拟稿人：黄雯）

2023年广东省群众文艺创作骨干高级研修班 在重庆举办

近日，由广东省文化和旅游厅主办，中央文化和旅游管理干部学院、广东省文化馆承办，重庆文化艺术职业学院协办的2023年广东省群众文艺创作骨干高级研修班在重庆成功举办。全省部分地市文化广电旅游体育局负责群众文艺创作人员、部分地市文化馆群众文艺创作负责人、创排基地负责人、省聘群文专家等参加了培训。

本次研修班邀请了多名行业专家，分别从政治理论、音乐、戏剧、曲艺、舞蹈创作等多个方面为学员带来了《新时代新征程群众文艺的使命担当》《第十九届群星奖部分入围音乐作品给我们的启示》《群众文艺戏剧小品创作》《群众文艺的创作与组织——以“群星奖”为例》《群文舞蹈编创》等一系列有高度、有广度、有深度的精品课程。为更好地总结推广广东省参加第十九届群星奖的成功经验，研修班还邀请了广东省荣获第十九届群星奖的曲艺南音新唱《同心结》、戏剧小品《烟》和深圳福田星辉合唱团主创代表现场分享创作经验和心得体会。此外，研修班组织学员到重庆市群众艺术馆、重庆市江北区图书馆等地开展现场教学与交流，让学员深入感受重庆在群文创作管理、阵地建设等

方面的先进做法和理念。（供稿：厅公共服务处，拟稿人：杨芳）

广东 2023 年度国家艺术基金申报成果 取得新突破

日前，国家艺术基金管理中心公布了 2023 年度国家艺术基金申报立项结果，广东共 36 个项目成功立项，获资助金额达 2725.7 万元，资助金额同比上一年度增长 67.6%；立项数量同比增长 38.5%，位列全国第 5 名，资助金额和立项排名获我省历史最好成绩。

今年是国家艺术基金设立 10 周年，截至目前，广东共累计申报基金 2463 项，立项 223 项，获得资助金额约 1.57 亿元。其中，文华奖获奖作品舞剧《沙湾往事》、话剧《大道》、杂技剧《化·蝶》，中国舞蹈荷花奖获奖作品舞剧《醒·狮》，中宣部“五个一”工程奖获奖作品话剧《深海》、歌剧《侨批》等作品都曾获得国家艺术基金的指导与资助。国家艺术基金在助力我省文艺事业夯实“高原”攀登“高峰”、推动我省艺术创作蓬勃发展方面，发挥了重要作用。

广东省国家艺术基金工作在全面总结经验的基础上，以创新发展，形成一套行之有效的工作方法：一是提高项目前置策划水平。结合广东省剧目策划中心重点选题、重要时间节点及各单位年度重点工作提前策划申报工作；二是转变基金项目申报观

念。鼓励申报主体运用国家艺术基金在全国的影响力及其杠杆作用，将广东的艺术形象传播推广到全国，不断扩大广东艺术的业界影响力；三是加强项目申报辅导工作。抓好项目真实性、主题性、创造性三个重点，科学合理地策划申报项目；四是增强申报协调配合力度。省基金办、各申报主体和各指导单位紧密配合，做到多立项、出精品、出人才。（供稿：广东省艺术研究所，拟稿人：陈冬妮）

广东美术馆举办全国首个流行音乐词曲作家个人综合艺术展

近日，由广东省音乐家协会主办、广东美术馆承办的“涛声依旧——陈小奇个人艺术展”在广东美术馆开幕。据悉，美术馆举办流行音乐词曲作家个人艺术展在国内尚属首次，此举是广东美术馆推动艺术跨界融合发展的一次有益探索。

作为中国流行音乐的领军人物，陈小奇从1983年底开始创作流行歌曲，至今已有2000余首词曲作品问世，其中不乏《涛声依旧》《大哥你好吗》《我不想说》《高原红》等脍炙人口的传世经典，他是改革开放后中国流行音乐事业的重要参与者和推动者。除了音乐创作外，他在书画、文学、诗文创方面也颇有造诣，将大量的歌词创作转换为书法、绘画等视觉艺术形式，让观众能更形象地理解其歌词中所蕴含的意境。

2023 年是中国改革开放 45 周年，也是改革开放在广东催生中国当代流行音乐 45 周年，同时也是陈小奇从事流行音乐创作 40 周年。本次展览以陈小奇的词、曲、诗、剧、文、论、歌词书法、意象绘画作品为主轴，辅以歌曲音频、个人作品演唱会视频、个人手稿、历史照片、唱片、书籍、期刊、海报等，让观众可透过其创作历程感受改革开放 45 年来中国的文化变迁与发展。（供稿：广东美术馆，拟稿人：江飞）

● 文旅市场

广东省文化市场综合执法能力提升部省联训班 开班

近日，广东省文化市场综合执法业务能力提升部省联训班在中央文化和旅游管理干部学院开班，中央文化和旅游管理干部学院副院长卢娟、广东省文化和旅游厅二级巡视员李再炎出席开班仪式并作动员讲话。

卢娟要求，全体参训学员要珍惜机会，把参加此次培训作为一次业务升级、思想升华的好契机，作为一次全面“充电”、提升本领的好机遇，力求学有所悟、学有所获。同时，希望各位学员带着问题学、带着使命学、带着感情学，做到学思结合、研修并行。

李再炎强调，各地文化市场综合执法机构**一要**提高政治站位，深刻认识执法业务培训的重要意义，切实增强做好全省文化和旅游行业领域执法监督工作的使命感责任感；**二要**以问题为导向，加强新思想、新理论、新政策学习，准确把握市场特点规律，全面提升综合执法办案能力；**三要**聚焦高质量发展首要任务，全面推进全省文化和旅游市场领域严格规范公正文明执法。

本次培训班主题鲜明、内容丰富、实操性强，将邀请中央党校、中央组织部干部学院、文化和旅游部综合执法监督局，北京、重庆、安徽等地文化市场综合执法领域的同志和专家进行授课。省委宣传部有关处室、全省各地级以上市文化市场综合执法机构主要负责人、执法骨干，以及厅文化市场综合执法监督处相关人员参加培训。（供稿：厅文化市场综合执法监督处，拟稿人：梁志超）

● 岭南双创

非遗潮未来，龙腾大湾区 2023年“文化和自然遗产日”广东主会场 （东莞）暨粤港澳大湾区（广东）龙舟邀请赛 举行

6月10日，由广东省文化和旅游厅、东莞市人民政府主办的“非遗潮未来·龙腾大湾区”2023年“文化和自然遗产日”广东

主会场（东莞）暨粤港澳大湾区（广东）龙舟邀请赛在全国首个“龙舟之乡”东莞市沙田镇举行。

启动仪式上，进行了融岭南水乡文化、**疍家**文化以及湾区人文特色于一体的“龙腾湾区·水韵岭南”非遗主题实景演出；发布了10条广东非遗旅游精品线路、广东文物游径地图、东莞水乡文旅游径；启动了“广东考古游径”推介官活动、广东省首届最美非遗人物评选活动。

启动仪式后，粤港澳大湾区（广东）龙舟邀请赛暨东莞龙舟锦标赛在东莞沙田水道举行。来自粤港澳的18支男女混合龙舟队，东莞水乡沿海镇街的10支男子传统龙舟队，以及12支沙田男、女子组龙舟队同江竞渡。最终，东莞沙田龙舟队夺得粤港澳大湾区（广东）龙舟邀请赛冠军，中堂镇龙舟队夺得东莞龙舟锦标赛冠军，中围村包揽沙田镇龙舟锦标赛男子组、女子组冠军。其中，东莞沙田队和沙田·香港同心会龙舟队分获粤港澳大湾区（广东）龙舟赛的冠亚军，这是两地年初签约结对共建以来首次开展体育文化交流。

“文化和自然遗产日”活动期间，全省各地同步开展400多场非遗宣展活动。（供稿：厅非物质文化遗产处，拟稿人：程薇）

“古韵南粤 云游湾区” 广东文物游径地图小程序正式上线

为坚持新时代文物工作方针，加强文物活化利用工作，广东省文化和旅游厅从已推出的八大主题 44 条广东省粤港澳大湾区文化遗产游径中，精选“广州孙中山思想传播游径”“广州海丝申遗史迹游径”“江门开平碉楼与村落世遗游径”，编绘了广东文物游径地图，并制作成“古韵南粤 云游湾区”小程序，于 6 月 10 日正式上线。该小程序把不可移动文物作为核心内容，将文物串珠成链，依托技术创新，带来可视化互动展示及沉浸式体验，以地图汇编、路线导览、景点打卡的形式，向公众推广大湾区文物和文化遗产资源。（供稿：厅文物保护与考古处，拟稿人：许文静）

广东省博物馆成功获批博士后科研工作站

近日，全国博士后管委会办公室公布 2022 年第二批次博士后科研工作站新设站备案情况，广东省博物馆成功获批设立博士后科研工作站，成为省内文博行业中第一家获批博士后科研工作站的博物馆。（供稿：广东省博物馆，拟稿人：宋卓、陈岱娜）

广东省文物鉴定站荣获国家第五届“最美文物安全守护人”，成为全国文物鉴定系统唯一获奖团体

近日，国家文物局公布第五届“最美文物安全守护人”推介名单，其中，广东省文物鉴定站（国家文物进出境审核广东管理处）被授予“最美文物安全守护人”团体称号，成为全国文物鉴定系统唯一获此殊荣的单位。（供稿：广东省文物鉴定站，拟稿人：麦蕴宜）

总编：余颖 责任编辑：梁琴 执行编辑：孙颂阳

电话：020-37803016